九上古诗文理解性默写

班级： 姓名： 得分：

1.许浑《咸阳城东楼》中感慨历史沧桑的句子是： ，

2.《行路难》（其一）中借用两个典故表达了作者渴望回到君王身边的语句是： ，

3.面对人生中的困难和挫折，我们要向李白《行路难》（其一）里说的那样，对未来充满信心和希望： ，

4.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》诗中，“ ， ”，两句包含了新事物必将取代旧事物的道理。

5.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“ ， ”两句，运用典故表达了作者久谪归来，人事已非，恍如隔世之感。

6.苏轼《水调歌头》中，典故出自南朝谢庄《月赋》“隔千里兮共明月”的两句是： ，

7.杜甫《春望》中“烽火连三月，家书抵万金”与他的《月夜忆舍弟》一诗中“ ， ”一句表达的意思相近。

8.韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》中表明效忠朝廷的态度和决心的诗句是： ，

9.《商山早行》中运用典故含蓄地抒发作者思乡之情的句子是： ，

10.李商隐的《无题》中表达对所爱的人至死不渝的深情的句子是： ，

11.生活中有收获的喜悦，也有失去的痛苦，只要我们拥有“ ， ”的良好心态就能正确对待人生。(用范仲淹(岳阳楼记》中的句子填写)

12.《岳阳楼记》中传诵千古，表达范仲淹宏伟抱负的名句是： ，

13.“项庄舞剑，意在沛公”指说话和行动的真实意图别有所指。《醉翁亭记》中与它意思相近的句子是： ，

14.古人写雪，手法不一。刘义庆《世说新语   咏雪)中的“未若柳絮因风起”，比喻精妙；而张岱《湖心亭看雪》中的“ ， ，

， ， ”则用白描，同样形神兼备。