理解性默写答案

1.许浑《咸阳城东楼》中感慨历史沧桑的句子是：鸟下绿芜秦苑夕，蝉鸣黄叶汉宫秋。

2.《行路难》（其一）中借用两个典故表达了作者渴望回到君王身边的语句是：闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。

3.面对人生中的困难和挫折，我们要向李白《行路难》（其一）里说的那样，对未来充满信心和希望：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

4.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》诗中，“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”，两句包含了新事物必将取代旧事物的道理。

5.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人”两句，运用典故表达了作者久谪归来，人事已非，恍如隔世之感。

6.苏轼《水调歌头》中，典故出自南朝谢庄《月赋》“隔千里兮共明月”的两句是：但愿人长久，千里共婵娟。

7.杜甫《春望》中“烽火连三月，家书抵万金”与他的《月夜忆舍弟》一诗中“寄书长不达，况乃未休兵”一句表达的意思相近。

8.韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》中表明效忠朝廷的态度和决心的诗句是：欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年。

9.《商山早行》中运用典故含蓄地抒发作者思乡之情的句子是：因思杜陵梦，凫雁满回塘。

10.李商隐的《无题》中表达对所爱的人至死不渝的深情的句子是：春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

11.生活中有收获的喜悦，也有失去的痛苦，只要我们拥有“不以物喜，不以己悲”的良好心态就能正确对待人生。(用范仲淹(岳阳楼记》中的句子填写)

12.《岳阳楼记》中传诵千古，表达范仲淹宏伟抱负的名句是：先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

13.“项庄舞剑，意在沛公”指说话和行动的真实意图别有所指。《醉翁亭记》中与它意思相近的句子是：醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。

14.古人写雪，手法不一。刘义庆《世说新语   咏雪)中的“未若柳絮因风起”，比喻精妙；而张岱《湖心亭看雪》中的“湖上影子，惟长堤一痕，湖心亭一点，与余舟一芥，舟中人两三粒而已”则用白描，同样形神兼备。