**海南省2021年中考语文试题**

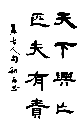
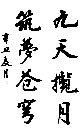
（温馨提示：本卷满分120分，考试时间120分钟，请将答案写在答题卡上）

**一、积累与运用（25分）**

为庆祝中国共产党成立100周年，学校响应省教育厅号召，以“从小学党史 永远跟党走”为主题，举办系列活动。请你参与并完成相关任务。

**【活动一：“献礼建党百年 绘就辉煌中国”主题书法比赛】**

1.选出右边两幅入选书法作品的字体，将字母序号填写在相应位置上。（2分）

【甲】 【乙】

【甲】 【乙】

A. 篆书 B.隶书 C.行书 D.草书

2.任选一幅作品，用简化楷体，按现代汉语书写顺序，将其内容正确、工整、规范地抄写在米字格内。（2分）

**【活动二：“传承红色基因 寻访红色足迹”主题研学旅行】**

3.阅读“红色娘子军”革命教育基地讲解词，按要求完成任务。（8分）

1931年5月1日，枝叶婆suō（ ）的凤凰树绽开着一朵朵火红的花。这一天，中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连在今琼海市阳江镇成立。①（A.风起云涌B.风生水起）的琼崖大地上，百名女战士头戴八角帽，腰挎椰壳水壶，臂缠白布缝制的“女子军”袖章，在烽火中开启了红色娘子军的光荣历史。

九十载 ，时光流逝，人们再次提起红色娘子军，无不为这批在琼崖革命中流血牺牲的巾帼英雄感叹。在短短一年多的时间里，她们转战五个县，创造了“伏击沙帽岭”“火烧文市炮楼”“拔除阳江据点”“文魁岭保卫战”等辉煌战绩，在琼崖革命斗争史上写下了②（A.光彩照人 B.浓墨重彩）的一笔。红色娘子军精神是时光里驱逐黑暗的曙光，是大海里指引方向的灯塔， ，鼓舞着我们以饱满的热情投身于海南自贸港建设中。

（摘自《海南日报》，有删改）

（1）根据拼音写汉字，给加点字注音。（2分）

婆suō（ ） 九十载

（2）结合语境选择恰当的成语，将字母序号填写在相应的位置上。（2分）

（3）仿照画线句子，在横线上补写一句话，使之与前面两个句子构成一组排比句。（2分）

（4）如果你是校报记者，请结合活动主题，设计两个问题采访参加活动的小林同学。（2分）

**【活动三：“诵读经典诗文 传承中华文化”主题诵读】**

4.在横线上默写古诗文原句。（8分）

（1）但愿人长久， 。（苏轼《水调歌头》）

（2） ，长河落日圆。（王维《使至塞上》）

（3）是故 ，教然后知困。（《〈礼记〉二则》之《虽有佳肴》）

（4）沉舟侧畔千帆过， 。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

（5）中国海南文昌航天发射基地捷报频传，这是航天人一直心怀“ ， ”的坚定信念，并克服重重困难而取得的辉煌成就。（用李白《〈行路难〉其一》中的诗句填空）

（6）2021年5月，首届中国国际消费品博览会在海南省海口市盛装亮相，海南国际会展中心张开双臂喜迎四海宾朋，正如《〈论语〉十二章》所说：“ ， ？”

**【活动四：“追忆红色故事 弘扬红色精神”主题板报评比】**

5.椰海中学团委决定举办板报评比活动，请按要求完成下面任务。（5分）

（1）张华同学以校团委的名义拟写了一则通知，请仔细阅读，按要求作答。（3分）

|  |
| --- |
| 通知  为庆祝中国共产党建党100周年，【甲】引导中学生树立为共产主义事业而奋斗，【乙】校团委决定于6月29日下午16：00开始进行“追忆红色故事 弘扬红色精神”评比。请各班认真准备，按时完成板报制作，迎接评比。  2021年6月21日 |

①这则通知中的【甲】句有语病，请写出修改意见。（1分）

②这则通知中的【乙】句内容不完整，请写出修改意见。（1分）

③这则通知格式上有一处错误，请写出修改意见。（1分）

（2）请用四字短语为本班的板报再设计两个栏目。（2分）

栏目一：党史介绍 栏目二：红色之旅

栏目三： 栏目四：

**二、品味与鉴赏（35分）**

（一）阅读古诗，完成6～7题。（5分）

己亥杂诗（其五）

【清】龚自珍

浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。

落红不是无情物，化作春泥更护花。

6.诗的前两句，描绘了“ ”和“ ”两幅实景，相反相成，互为映衬，是诗人当时心境的真实写照。（2分）

7.品读诗文，补全下表中的批注内容。（3分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 归类摘抄 | 批注 | | |
| 诗句 | 修辞 | 内容 | 主题 |
| 落红不是无情物，  化作春泥更护花。  （龚自珍《已亥杂诗》） | （1） | （2） | （3） |
| 山重水复疑无路，  柳暗花明又一村。  （陆游《游山西村》） | 对偶 | 青山接着青山，水路往复回环，小路曲折，对偶像是陷入绝境，却忽然在转弯处看到另一个美妙去处。 | 表达作者对山西村自然美景的喜爱之情，蕴含着“人处于困境中，只要坚持不懈，就有可能绝处逢生”的哲理。 |

（二）文言文阅读（12分）

阅读下面文言文选段，按要求完成8～11题。（12分）

【甲】

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

（节选自诸葛亮《出师表》）

【乙】

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自司马光《孙权劝学》）

8.下列加点字注音正确的一项是（ ）（2分）

A.倾颓（tū） B.裨补阙漏（quē）

C.为博士邪（xié） D.遂拜蒙母（zhú）

9.给下列加点词语选择正确的义项。（4分）

（1）①行阵和睦 ②性行淑均

行：A.行走 B.品行 C.路程 D.行列

（2）①当涂掌事 ②但当涉猎

当：A.应 B.承受 C.掌管 D.相称

10.将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）此悉贞良死节之臣。

（2）孤常读书，自以为大有所益。

11.“读史可以明智”，请从两篇选文中分别找出能体现这一观点的句子。（2分）

（三）名著阅读（6分）

12.（1）走近作品，补全读书卡片。（2分）

|  |  |
| --- | --- |
| 读书卡片 | |
| 书名 | ①《 》 |
| 作品 | ② |
| 作品类型 | 纪实作品 |
| 作品简介 | 1936年，作者深入西方媒体眼中的“土匪聚集的地方”，客观真实地记录了他的所见所闻，向世人介绍了中国共产党和中国革命的发展历程。此书是“忠实描绘中国红色区域的第一本著作”。 |

（2）点赞 “红星”，品评人物形象。（4分）

**“红星”**1；他面容瘦削，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。我在一刹那间所得的印象是一个非常精明的知识分子的面孔。

**“红星”**2：他个子清瘦，中等身材，骨骼而结实，尽管胡子又长又黑，外表上仍不脱孩子气，又大又深的眼睛富于热情。他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯、个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物。他讲英语有点迟缓，但相当准确。

①根据以上文段信息，写出这两位“红星”人物的姓名。（2分）

【甲】“红星”1： 【乙】“红星”2：

②从以上“红星”人物中选一位，结合原著中该人物事迹品评人物形象。（2分）

（四）记叙文阅读（12分）

阅读下面文章，按要求完成13～17题。（12分）

燕子来时

何君华

①过完年，父亲又该出门去打工了。

②临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道缝儿。我明白父亲为什么这么做－他是想让我们家的燕子在春天里能进屋筑巢。父亲说过，燕子是念家的，一旦选定一户人家筑巢安家，终其一生都会回到这户人家里，哪怕跋山涉水，也会年年回到“故乡”。

③这让我想起小时候的一件事来。那时，我上小学三年级，家里住的是泥瓦房，有一只燕子在我们家屋顶筑巢。后来，看着新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，听着夜深人静时的呢喃，我心里想，它们的窝里还有什么？一个周末的午后，我心血来潮，拿一根竹竿将房顶上燕子的巢穴捅了。父亲回来，我看到他铁青的脸时，才知道自己闯祸了。父亲说：“古话说‘燕子不进苦寒门，燕子不落忧愁家’，农人都把燕子入户筑巢看作是吉祥的征兆，燕子勤劳肯干，终日在空中捕捉苍蝇、蚊子等害虫，是农人最亲密的益鸟，巢穴也是一口泥一口泥地衔来的……”

④听了父亲的话，我哭了！心想：“燕子再也不肯回我们家了！”整个下午，我一个人呆呆地坐着，盯着房顶，那被我捅掉后残留的一角巢穴，像我空落落的心！

⑤果然，整个春天和夏天，燕子再也没回我家。我经常望着那房顶发呆。父亲看出了我的心思，安慰我说：“放心吧！明年春天它还会回来的。”

⑥于是，我日日盼望过年。因为年一过，春天就要来了。春天来了，燕子就该回来了。

⑦在我的朝思暮想中，第二年春天，真有一只燕子飞到了我家。我急切地问父亲：“是去年那只燕子吗？”父亲抬头仔细看了看，肯定地点了点头：“你看，它的脸颊是砖红色的，它回来啦！”听了父亲的话，我喜出望外，好像我的罪责减轻了一样。父亲的话得到了印证，燕子回来了，它是念旧的！我又看到了新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了！

⑧燕子的寿命只有十年左右。终于有一年春天，那只有着砖红色脸颊的燕子没有回到我家。我知道，它再也不会回来了。我虽然知道这是世间一切生物都难逃的宿命，但仍然难过不已。好在没过多久，又有一只燕子来到我家“安家落户”——那是一只有着普通棕红色脸颊的燕子。很快，又看到新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了。这使我感到心安，整个春天抑郁的心情终于得到缓解。

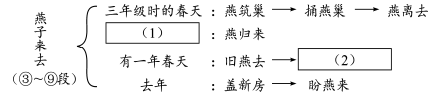
⑨去年，我们拆了家里的泥瓦房，当然连同燕子的巢穴也拆掉了。在原来的宅基地上盖起了一幢崭新的三层小楼，特意用青琉璃瓦盖了屋顶——是为了方便燕子回来筑巢。父亲心里一直记得，来年外出打工时，一定要将房檐下的玻璃窗留一道缝儿。这样，即便一整年锁着门在外头打工，我们家的燕子也能找到回家的路。

⑩是的，父亲说的是“我们家的燕子”，他已经将燕子当成我们家的一员了。一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……我的耳畔又响起了儿时的歌谣：“小燕子，穿花衣，年年春天来这里。我问燕子你为啥来，燕子说，这里的春天最美丽……”

⑪“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。”车窗外的行道树已经吐出新芽，坐在车里的父亲分明感到，新的春天已经来了。

（选自《微型小说选刊》，有删改）

13.下面是选文主要内容脉络图，请阅读全文，将空白处的内容补充完整。（2分）



14.“看到新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，听到了夜深人静时的呢喃”，此场景在选文中三次出现，你读出了作者怎样的情感变化？（3分）

15.请从下面两个句子中任选一句，从描写方法或修辞的角度赏析。（3分）

（1）临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道缝儿。

（2）一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……

16.结尾一段在选文中有什么作用？请从内容和结构上分析。（2分）

17.“圆月”寓意合家团圆，“鸽子”寓意珍爱和平。在中国人的心中，“燕子”也是一个文化符号，请你结合选文内容，分析“燕子”的寓意。（2分）

**三、思辨与探究（10分）**

阅读下面非连续性文本，按要求完成18～21题。（10分）

海南灯塔

①海南岛海域辽阔，有众多的港口、暗礁、险滩和岬角。对于船员们来说，灯塔是最直观有效的避险和校正航标，攸关安全乃至生死。在航海活动中，船员可以根据灯塔的方位、高度、射程等来确定自己的位置和远近，在迷雾、风暴等恶劣环境中也不会迷路。由此，灯塔也被誉为“航船的保护神”。

②目前，海南沿海地区分布着30多座灯塔和400多个大小灯桩、灯浮标等航标。这些大大小小的灯塔和航标，如环嵌宝岛的夜明珠，形成绵长的灯塔链。

③矗立在海南省文昌市北端海角的木栏头灯塔，就守卫着一片格外危险的水域。这里扼守着琼州海峡东口，岬角前方有着海水流速号称世界第二的“急水门”，海况极复杂，暗礁密布，到了退潮时，海上甚至会出现一段段“小瀑布”般的激流。历史上这片水域被叫作“鬼门关”，船只常会遇险。灯塔建成后，过路航船不再误入歧途。

④2019年3月，位于海南省文昌市的铜鼓咀新灯塔建成，这座形似火箭、位于文昌航天发射基地附近的灯塔也被赋予了新的使命——护航“天运”。海上运来的大型火箭会凭借灯塔指引进入基地，同时，灯塔还为火箭发射进行安全警戒，设置专用方位点校准轨道坐标。

⑤海南省三沙市目前已拥有灯塔十几座。北礁灯塔和浪花礁灯塔被称为西沙双子塔，如同屹立在南海上的“女神”，守护着西沙的南、北大门。没有灯塔之前，两礁附近水深流急，平时涨潮时礁盘多隐没水下，很难发现，有不少船只在此触礁遇难。灯塔建成后，避免了很多海难。一些在附近打鱼的渔民喜欢把渔船锚泊在灯塔边上的环礁湖里，躲避风暴或休憩。他们说：“有灯塔在，心里更踏实。”

⑥如今，现代导航技术的发展已一日千里，但卫星导航定位仍有微量偏差，而即便是微量偏差，也可能导致船毁人亡，所以，船长、水手仍喜欢看灯塔导航。灯塔是航船的守护神，而守灯人则是灯塔的守护者。灯塔需要24小时有人值守，“人塔合一，塔人不分”才能保障其正常运行。守灯人的生活充满了琐碎和寂寞，他们也被称为“海和尚”。日出日落，潮涨潮落，枯燥的工作之外，还穿插着困苦甚至危险。在海南的不少灯塔中，都有着专门的守灯“世家”，世代传承守灯之重任，同时也延续着守灯人所独有的寂寞、孤独、困难甚至是危险，还有忠诚！

⑦南海“珠链”——海南灯塔，照亮了航船前行的方向，也见证了海南海岸的美妙与变迁。

（节选自《中国国家地理》，有删改）

【链接材料一】海南还有罕见的女守灯人，如“女承父业”的吴秋芳。她的父亲吴朝芹曾是琼崖纵队的战士，1957年成为守灯人。吴秋芳就诞生在灯塔旁的小茅草屋，因为住得太偏僻，她被村里孩子叫“野姑娘”。父亲去世后，她按照父亲的遗愿，把父亲葬在灯塔之畔，并在19岁就开始了艰苦而危险的守灯生活。

（摘自《中国国家地理》，有删改）

【链接材料二】网友说：当今世界，卫星导航技术已经得到了广泛应用。在先进导航技术的帮助下，驾驶舰船扬帆远航就像我们平时利用车载导航驾驶汽车一样轻松自如。灯塔已经没有实用价值，形同虚设，完全没有存在的必要了。

18.选文第②段加点字词能否删去？为什么？（3分）

目前，海南沿海地区分布着30多座灯塔和400多个大小灯桩、灯浮标等航标。

19.选文第⑤段画线句运用了什么说明方法？有什么作用？（3分）

20.【链接材料一】可以作为选文中哪一段文字的佐证材料？请选择恰当的一项。（2分）

A.第①段 B.第③段 C.第④段 D.第⑥段

21.你是否认同【链接材料二】中网友的观点？请结合选文内容说明理由。（2分）

**四、写作与表达（50分）**

22.阅读下面材料，按要求作文。（50分）

为缅怀“世界杂交水稻之父”袁隆平，阳光学校九（3）班召开了主题班会。在班会上，老师和同学们倾情回顾了袁隆平的一生—

师：2021年5月22日，被世人誉为“当代神农”的袁隆平爷爷永远离开了我们，全世界为之痛惜！他的一生，平凡而伟大！

生1：他个子不高，长相平平，但很乐观，爱好广泛，他最爱游泳和打排球，81岁还参加排球赛，他平时喜欢在实验田里拉小提琴。

生2：袁隆平爷爷一生低调且朴素，他不住豪宅，不穿名牌，不食大餐。

生3：他心怀梦想，目睹了那个年代断粮缺食的生活状况，他想让所有人远离饥饿，并一生为此苦耕不辍。他还有两个愿望；一个是禾下乘凉，一个是杂交水稻覆盖全世界！

生4：他对给予他帮助的人心存感激，他说母亲是对他影响最大的人，曾在给母亲的信中说：“他们说，我用一粒种子改变世界，我知道，这粒种子是妈妈您在我幼年时种下的！”

……

阅读以上材料，你有哪些认识和感悟？请任选一题作文。

（1）请根据以上材料，自选角度，自主立意，自拟题目，自定文体（诗歌除外），写一篇文章。

（2）请将题目“袁爷爷教会我 ”补充完整，写一篇演讲稿。

（3）“世界”可以是个人的“小世界”，也可以是家庭、学校、社会，还可以是整个地球，乃至整个宇宙。袁隆平用“一粒种子”改变了世界，如果你心中也有这样“一粒种子”，你所改变的世界是什么样的？请发挥想象，以“我有一粒种子”为题，写一篇记叙文。

要求：①书写工整，卷面整洁；②不少于500字；③不得泄露个人相关信息，凡涉及真实地名、校名、人名，请用xx代替；④不得抄袭试卷中的材料及他人作品。

**海南省2021年中考语文试题**

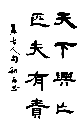
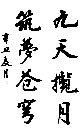
（温馨提示：本卷满分120分，考试时间120分钟，请将答案写在答题卡上）

**一、积累与运用（25分）**

为庆祝中国共产党成立100周年，学校响应省教育厅号召，以“从小学党史 永远跟党走”为主题，举办系列活动。请你参与并完成相关任务。

**【活动一：“献礼建党百年 绘就辉煌中国”主题书法比赛】**

1.选出右边两幅入选书法作品的字体，将字母序号填写在相应位置上。（2分）

【甲】 【乙】

【甲】 【乙】

A. 篆书 B.隶书 C.行书 D.草书

2.任选一幅作品，用简化楷体，按现代汉语书写顺序，将其内容正确、工整、规范地抄写在米字格内。（2分）

【分析】（1）本题考查书法作品赏析。  
【甲】这四个字字形多呈宽扁，横画长而竖画短，蚕头雁尾、一波三折，所以应是隶书。  
故选：B  
【乙】笔画相互牵连，舒展、流畅，为行书作品。  
故选：C。  
（2）本题考查汉字书写。首先要保证书写的正确，然后力求书写的美观，注意字的大小和在格中的位置。注意这两幅作品的正确读法应是从右往左读。

【解答】答案：  
（1）【甲】B【乙】C  
（2）“天下兴亡匹夫有责”或“九天揽月 筑梦苍穹”

【点评】解答此题，要仔细阅读题干要求，并按照题干要求的字体书写。

**【活动二：“传承红色基因 寻访红色足迹”主题研学旅行】**

3.阅读“红色娘子军”革命教育基地讲解词，按要求完成任务。（8分）

1931年5月1日，枝叶婆suō（ ）的凤凰树绽开着一朵朵火红的花。这一天，中国工农红军第二独立师第三团女子军特务连在今琼海市阳江镇成立。①（A.风起云涌B.风生水起）的琼崖大地上，百名女战士头戴八角帽，腰挎椰壳水壶，臂缠白布缝制的“女子军”袖章，在烽火中开启了红色娘子军的光荣历史。

九十载 ，时光流逝，人们再次提起红色娘子军，无不为这批在琼崖革命中流血牺牲的巾帼英雄感叹。在短短一年多的时间里，她们转战五个县，创造了“伏击沙帽岭”“火烧文市炮楼”“拔除阳江据点”“文魁岭保卫战”等辉煌战绩，在琼崖革命斗争史上写下了②（A.光彩照人 B.浓墨重彩）的一笔。红色娘子军精神是时光里驱逐黑暗的曙光，是大海里指引方向的灯塔， ，鼓舞着我们以饱满的热情投身于海南自贸港建设中。

（摘自《海南日报》，有删改）

（1）根据拼音写汉字，给加点字注音。（2分）

婆suō（ ） 九十载

（2）结合语境选择恰当的成语，将字母序号填写在相应的位置上。（2分）

（3）仿照画线句子，在横线上补写一句话，使之与前面两个句子构成一组排比句。（2分）

（4）如果你是校报记者，请结合活动主题，设计两个问题采访参加活动的小林同学。（2分）

【分析】（1）本题考查字音字形。“婆suō”写作“婆娑”，“载”读zǎi。  
（2）本题考查正确使用词用。  
①风起云涌：比喻新事物相继兴起，声势很盛。风生水起：形容事情做得有生气，蓬勃兴旺。结合语境，应用“风起云涌”。  
②光彩照人：用以形容人（一般形容女子）或事物十分美好或艺术成就辉煌，令人注目、敬仰。浓墨重彩：浓重的墨汁和颜色来描绘。形容着力描写。结合语境，应用“浓墨重彩”。  
（3）本题考查仿写句子。在横线上续写一句话，使之与画线句构成一组排比句。排比句的特点是句式相同，字数相等，内容相近，前两句是“红色娘子军精神”的阐释，进行补写即可。  
（4）本题考查采访问题的设计。结合活动主题，可设计为：小林同学，参加这次活动，你有什么收获？

【解答】答案：  
（1）娑；zǎi  
（2）①A②B  
（3）示例1：是沙漠里带来希望的绿洲。  
示例2：是征途上鼓舞士气的战歌。  
（4）示例1：小林同学，参加这次活动，你有什么收获？  
示例2：小林同学，你觉得青少年如何传承红色娘子军精神？

【点评】综合读写就是灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

**【活动三：“诵读经典诗文 传承中华文化”主题诵读】**

4.在横线上默写古诗文原句。（8分）

（1）但愿人长久， 。（苏轼《水调歌头》）

（2） ，长河落日圆。（王维《使至塞上》）

（3）是故 ，教然后知困。（《〈礼记〉二则》之《虽有佳肴》）

（4）沉舟侧畔千帆过， 。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

（5）中国海南文昌航天发射基地捷报频传，这是航天人一直心怀“ ， ”的坚定信念，并克服重重困难而取得的辉煌成就。（用李白《〈行路难〉其一》中的诗句填空）

（6）2021年5月，首届中国国际消费品博览会在海南省海口市盛装亮相，海南国际会展中心张开双臂喜迎四海宾朋，正如《〈论语〉十二章》所说：“ ， ？”

【分析】本题考查学生对古诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示语句写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。理解性识记，注意结合语境填充。

【解答】（1）千里共婵娟（注意“婵娟”的书写）  
（2）大漠孤烟直  
（3）学然后知不足  
（4）病树前头万木春  
（5）长风破浪会有时  直挂云帆济沧海（注意“济”的书写）  
（6）有朋自远方来  不亦乐乎（注意“乐”的书写）

【点评】为了保证在默写名句时不出错，关键还是平时要加强背诵和记忆，准确书写。下面几种方法可供借鉴。  
1．保持良好的心态，培养识记兴趣。  
2．多种方式相结合，提高识记效果。  
3．提倡使用名句，巩固识记成果。  
4．留心特别词句，规避识记误区。

**【活动四：“追忆红色故事 弘扬红色精神”主题板报评比】**

5.椰海中学团委决定举办板报评比活动，请按要求完成下面任务。（5分）

（1）张华同学以校团委的名义拟写了一则通知，请仔细阅读，按要求作答。（3分）

|  |
| --- |
| 通知  为庆祝中国共产党建党100周年，【甲】引导中学生树立为共产主义事业而奋斗，【乙】校团委决定于6月29日下午16：00开始进行“追忆红色故事 弘扬红色精神”评比。请各班认真准备，按时完成板报制作，迎接评比。  2021年6月21日 |

①这则通知中的【甲】句有语病，请写出修改意见。（1分）

②这则通知中的【乙】句内容不完整，请写出修改意见。（1分）

③这则通知格式上有一处错误，请写出修改意见。（1分）

（2）请用四字短语为本班的板报再设计两个栏目。（2分）

栏目一：党史介绍 栏目二：红色之旅

栏目三： 栏目四：

【分析】（1）①本题考查修改病句。【甲】成分残缺，在“奋斗”的后面加上“的理想”。或删去“树立”。  
②本题考查学生通知的写作能力。【乙】句内容不完整，在“评比”前加上“主题板报”。  
③本题考查通知的格式。在正文的右下角、日期的正上方署名“椰海中学团委”。  
（2）本题考查学生设计栏目的能力。所设计的栏目一定要与刊物的主题相关，简洁明了。注意题干“四字短语”的要求，如可设计为“英雄事迹”“红色寄语”等。

【解答】答案：  
（1）①在“奋斗”的后面加上“的理想”。或删去“树立”。  
②在“评比”前加上“主题板报”。  
③在正文的右下角、日期的正上方署名“椰海中学团委”。  
（2）示例：英雄事迹；红色寄语；红歌专栏；领袖故事

【点评】综合读写题给出一段材料，考查学生的审题能力、组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

**二、品味与鉴赏（35分）**

（一）阅读古诗，完成6～7题。（5分）

己亥杂诗（其五）

【清】龚自珍

浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。

落红不是无情物，化作春泥更护花。

6.诗的前两句，描绘了“ ”和“ ”两幅实景，相反相成，互为映衬，是诗人当时心境的真实写照。（2分）

7.品读诗文，补全下表中的批注内容。（3分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 归类摘抄 | 批注 | | |
| 诗句 | 修辞 | 内容 | 主题 |
| 落红不是无情物，  化作春泥更护花。  （龚自珍《已亥杂诗》） | （1） | （2） | （3） |
| 山重水复疑无路，  柳暗花明又一村。  （陆游《游山西村》） | 对偶 | 青山接着青山，水路往复回环，小路曲折，对偶像是陷入绝境，却忽然在转弯处看到另一个美妙去处。 | 表达作者对山西村自然美景的喜爱之情，蕴含着“人处于困境中，只要坚持不懈，就有可能绝处逢生”的哲理。 |

【分析】这首诗是清代诗人龚自珍写的组诗《己亥杂诗》中的第五首，写诗人离京的感受。全诗分前后两部分，前两句为第一部分，后两句为第二部分。在第一部分里，诗人以天涯、日暮、落花写出一片浩荡的离愁，以落花自况，赋予自己的身世之感；第二部分以落花为过渡，从落花--春泥展开联想，把自己变革现实的热情和不甘寂寞消沉的意志移情落花，然后代落花立言，向春天宣誓，倾吐了深曲的旨意，展示了诗人博大的胸怀，揭示了一种难能可贵的生命价值观。

【解答】（1）本题考查对写作手法的理解。实景是作者所看到的、亲目所见之景。在“浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯”中，描写了离别京都的愁思浩如水波向着日落西斜的远处延伸，马鞭向东一挥，感觉就是人在天涯一般。前两句中西斜的落日和扬鞭向东挥去，是作者亲眼所见、所做动作，故答案①为“白日斜”，答案②为“吟鞭东指”。  
（2）本题考查对诗歌内容的理解和概括。  
①比喻是一种常用的修辞手法，用跟甲事物有相似之点的乙事物来描写或说明甲事物。在“落红不是无情物，化作春泥更护花”中，将自己比作落红，将国家比作花。故答案为比喻。  
②根据表格对照可知，答案应是诗句的翻译。在翻译时注意“落红”是指飘落的花。  
③从“化作春泥更护花”可知，诗人虽然犹如花落般离开官场，但他时刻心系国家，并非从此袖手旁观，而是想要像春泥一样，用另一种方式继续报国，体现出他把自己全身心都奉献的坚定信念和无私的精神。  
答案：  
（1）白日斜   吟鞭东指  
（2）①比喻  
②纷纷飘落的花并不是没有感情的，它即便化作春泥，也甘愿培育美丽的春花。  
③表现诗人虽然脱离官场，依然关心国家命运，不忘报国之志的坚定信念及其无私奉献的精神。  
译文：  
浩浩荡荡的离别愁绪向着日落西斜的远处延伸，离开北京，马鞭向东一挥，感觉就是人在天涯一般。我辞官归乡，有如从枝头上掉下来的落花，但它却不是无情之物，化成了春天的泥土，还能起着培育下一代的作用。

【点评】这是一篇古诗词鉴赏阅读，本题考查了对诗歌内容的理解和体会作者的思想感情，一般难度较大。鉴赏古诗词，一般从作者的人生背景、从当时的社会环境、从诗词所表达的意境、别人的评价、翻看诗词的注释等几方面鉴赏。

（二）文言文阅读（12分）

阅读下面文言文选段，按要求完成8～11题。（12分）

【甲】

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

（节选自诸葛亮《出师表》）

【乙】

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自司马光《孙权劝学》）

8.下列加点字注音正确的一项是（ ）（2分）

A.倾颓（tū） B.裨补阙漏（quē）

C.为博士邪（xié） D.遂拜蒙母（zhú）

9.给下列加点词语选择正确的义项。（4分）

（1）①行阵和睦 ②性行淑均

行：A.行走 B.品行 C.路程 D.行列

（2）①当涂掌事 ②但当涉猎

当：A.应 B.承受 C.掌管 D.相称

10.将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）此悉贞良死节之臣。

（2）孤常读书，自以为大有所益。

11.“读史可以明智”，请从两篇选文中分别找出能体现这一观点的句子。（2分）

【分析】译文：  
【甲】  
      侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等人，这些都是善良诚实的人，他们的志向和心思忠诚无二，所以先帝把他们选拔出来辅佐陛下。我认为宫中之事，无论大小，都拿来问问他们，然后施行，一定能够弥补缺点和疏漏之处，可以获得很多的好处。  
      将军向宠，性格和品行善良平正，通晓军事，从前任用的时候，先帝称赞说他有才干，因此大家评议举荐他做中部督。我认为军队中的事情，都拿来跟他商讨，就一定能使军队团结一心，不同才能的人各得其所。  
       亲近贤臣，疏远小人，这是西汉兴盛的原因；亲近小人，疏远贤臣，这是东汉衰败的原因。先帝在世的时候，每逢跟我谈论这些事情，没有一次不对桓、灵二帝的做法感到痛心遗憾的。侍中、尚书、长史、参军，这些人都是忠贞诚实、能够以死报国的忠臣，希望陛下亲近他们，信任他们，那么汉朝的复兴就指日可待了。  
【乙】      起初，孙权对吕蒙说：“你现在当权掌管政事，不可以不学习!“吕蒙用军中事务繁多的理由来推托。孙权说：“我难道是想要你研究儒家经典成为传授经书的学官吗？只是应当粗略地阅读，了解历史罢了。你说军中事务繁多，谁能比得上我呢？我经常读书，自认为有很大的好处。”吕蒙于是就开始学习。等到鲁肃到寻阳的时候，和吕蒙论议国家大事，鲁肃惊讶地说：“你现在的才干和谋略，不再是以前那个吴县的阿蒙了!”吕蒙说：“与读书的人分别几天，就要用新的眼光来看待，兄长怎么认清事物这么晚啊!”于是鲁肃拜见吕蒙的母亲，与吕蒙结为朋友才分别。

【解答】（1）本题考查注音。  
A.有误，倾颓（tū）——tuí；  
B.正确；  
C.有误，为博士邪（xié）——yé；  
D.有误，遂拜蒙母（zhú）——suì；  
故选：B。  
（2）本题考查文言实词的含义。先翻译句子，再推断词语的意思。  
行：①句意：就一定能使军队团结一心。行：行列；  
故选：D。  
②句意：性格和品行善良平正。行：品行；  
故选：B。  
当：①句意：当权掌管政事。当：掌管；  
故选：C。  
②句意：只是应当粗略地阅读。当：应当；  
故选：A。  
（3）本题考查文言文翻译。先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。  
①重点词语：悉，全、都。贞，坚贞。良，善良可靠。死节，能够以死报国。死，为......而死。句意为：这些都是忠正贤明、能以死报国的大臣。  
②重点词语：孤，我。以为，认为。益，好处。句意为：我经常读书，自认为大有好处。  
（4）本题考查文章观点的理解认识。“读史可以明智”意思是：读以往的历史发展，可以明白清醒。甲文分析当时不容懈怠的政治形势，阐述开张圣听、内外同法、亲信贤良的必要性和迫切性，希望后主励精图治，迅速改变龟缩于西南一隅的被动局面。因此《出师表》体现这一观点的句子是：亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。乙文记叙了吕蒙在孙权劝说下开始学习，之后大有长进的故事，也赞扬了孙权、吕蒙认真学习的精神，并告诫人们学习的重要性。因此《孙权劝学》体现这一观点的句子是：但当涉猎，见往事耳。  
答案：  
（1）B  
（2）①D ②B；①C ②A  
（3）①这些都是忠正贤明、能以死报国的大臣。  
②我经常读书，自认为大有好处。  
（4）《出师表》：亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。  
《孙权劝学》：但当涉猎，见往事耳。

【点评】“之”的用法：  
①旁人皆为之感怆（之：代词）  
②吾欲之南海，何如？（之：往，到……去）  
③与民同游观之乐（之：的）  
④予独爱莲之出淤泥而不染（之：用于主语和谓语之间，取消句子的独立性）  
⑤久之，目似瞑，意暇甚（之：补充音节）  
⑥孔子云：“何陋之有？”（之：宾语前置的标志）  
⑦马之千里者（之：定语后置的标志）

（三）名著阅读（6分）

12.（1）走近作品，补全读书卡片。（2分）

|  |  |
| --- | --- |
| 读书卡片 | |
| 书名 | ①《 》 |
| 作品 | ② |
| 作品类型 | 纪实作品 |
| 作品简介 | 1936年，作者深入西方媒体眼中的“土匪聚集的地方”，客观真实地记录了他的所见所闻，向世人介绍了中国共产党和中国革命的发展历程。此书是“忠实描绘中国红色区域的第一本著作”。 |

（2）点赞 “红星”，品评人物形象。（4分）

**“红星”**1；他面容瘦削，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。我在一刹那间所得的印象是一个非常精明的知识分子的面孔。

**“红星”**2：他个子清瘦，中等身材，骨骼而结实，尽管胡子又长又黑，外表上仍不脱孩子气，又大又深的眼睛富于热情。他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯、个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物。他讲英语有点迟缓，但相当准确。

①根据以上文段信息，写出这两位“红星”人物的姓名。（2分）

【甲】“红星”1： 【乙】“红星”2：

②从以上“红星”人物中选一位，结合原著中该人物事迹品评人物形象。（2分）

【分析】《红星照耀中国》是埃德加•斯诺于1936年6月至10月对中国西北革命根据地实地采访后写的不朽经典著作。

【解答】（1）本题考查的是名著的基本情况。根据作品类型和作品简介可以判断出，书名《红星照耀中国》，作者埃德加•斯诺。  
（2）本题考查的是名著的情节。根据“背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出”可以判断出“红星”1是毛泽东；根据“个子清瘦，中等身材，骨骼而结实，尽管胡子又长又黑”“讲英语有点迟缓”可以判断出“红星”2是周恩来。  
（3）本题考查的是名著的人物形象。毛泽东童年在家中成长、读书，学堂中教员的粗暴严厉和家中父亲的暴躁，让童年的毛泽东不断抗争。一年一年过去，身边发生的大大小小的暴力运动越来越多，进步书刊和新思想的传入让他的思想和眼界逐渐开阔。后来，毛泽东到长沙读书，了解了更多的运动，近距离接触到了进步书刊和进步人士。毛泽东从长沙来到北京后，在北大图书馆做管理员，认识了很多有才华的人士。这一段时间，他在长沙、上海、北京几地组织工人运动，并在1920年接受了马克思主义理论。1921年包括毛泽东在内的12个人，出席了共产党成立大会。接下来的几年，他在广州、上海做国民党组织内的宣传工作。秋收起义后，突破敌人的围剿，经过长征，率部队来到井冈山。他具有英雄气质，胸怀天下；善学、善思、善谋断；自信、求真、严于律己；率性、倔强、幽默、风雅。周恩来身于大官僚家庭，祖父曾任清朝大官，父亲是个杰出的教书先生，母亲不同凡俗，是个博览群书的妇女。他从学生时期就开始参加运动且从未停止，在法国帮助组织中国共产党，回国后又领导上海工人运动、八一起义。他最善于处理矛盾、化解危机；温文尔雅，又情怀激越；坚持原则，又灵活多变；彬彬有礼，又尖锐严厉；精力、记忆力过人；热爱人民。  
答案：  
（1）①红星照耀中国  
  ②埃德加•斯诺  
（2）①毛泽东  周恩来  
②示例：  
【甲】毛泽东，他的财物只有一卷铺盖，几件随身衣物，伙食同每个人一样，在退学后到湖南省立图书馆坚持自学，研读群书，由此可以看出他生活俭朴、勤奋好学等品质。  
【乙】周恩来，第一次与作者见面时用英语打招呼，为他规划采访行程，揽着红小鬼的胳膊在乡间散步，体现出周恩来平易近人、热心周到的品格。

【点评】阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

（四）记叙文阅读（12分）

阅读下面文章，按要求完成13～17题。（12分）

燕子来时

何君华

①过完年，父亲又该出门去打工了。

②临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道缝儿。我明白父亲为什么这么做－他是想让我们家的燕子在春天里能进屋筑巢。父亲说过，燕子是念家的，一旦选定一户人家筑巢安家，终其一生都会回到这户人家里，哪怕跋山涉水，也会年年回到“故乡”。

③这让我想起小时候的一件事来。那时，我上小学三年级，家里住的是泥瓦房，有一只燕子在我们家屋顶筑巢。后来，看着新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，听着夜深人静时的呢喃，我心里想，它们的窝里还有什么？一个周末的午后，我心血来潮，拿一根竹竿将房顶上燕子的巢穴捅了。父亲回来，我看到他铁青的脸时，才知道自己闯祸了。父亲说：“古话说‘燕子不进苦寒门，燕子不落忧愁家’，农人都把燕子入户筑巢看作是吉祥的征兆，燕子勤劳肯干，终日在空中捕捉苍蝇、蚊子等害虫，是农人最亲密的益鸟，巢穴也是一口泥一口泥地衔来的……”

④听了父亲的话，我哭了！心想：“燕子再也不肯回我们家了！”整个下午，我一个人呆呆地坐着，盯着房顶，那被我捅掉后残留的一角巢穴，像我空落落的心！

⑤果然，整个春天和夏天，燕子再也没回我家。我经常望着那房顶发呆。父亲看出了我的心思，安慰我说：“放心吧！明年春天它还会回来的。”

⑥于是，我日日盼望过年。因为年一过，春天就要来了。春天来了，燕子就该回来了。

⑦在我的朝思暮想中，第二年春天，真有一只燕子飞到了我家。我急切地问父亲：“是去年那只燕子吗？”父亲抬头仔细看了看，肯定地点了点头：“你看，它的脸颊是砖红色的，它回来啦！”听了父亲的话，我喜出望外，好像我的罪责减轻了一样。父亲的话得到了印证，燕子回来了，它是念旧的！我又看到了新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了！

⑧燕子的寿命只有十年左右。终于有一年春天，那只有着砖红色脸颊的燕子没有回到我家。我知道，它再也不会回来了。我虽然知道这是世间一切生物都难逃的宿命，但仍然难过不已。好在没过多久，又有一只燕子来到我家“安家落户”——那是一只有着普通棕红色脸颊的燕子。很快，又看到新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了。这使我感到心安，整个春天抑郁的心情终于得到缓解。

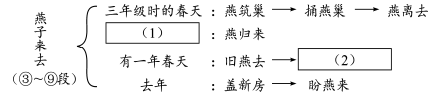
⑨去年，我们拆了家里的泥瓦房，当然连同燕子的巢穴也拆掉了。在原来的宅基地上盖起了一幢崭新的三层小楼，特意用青琉璃瓦盖了屋顶——是为了方便燕子回来筑巢。父亲心里一直记得，来年外出打工时，一定要将房檐下的玻璃窗留一道缝儿。这样，即便一整年锁着门在外头打工，我们家的燕子也能找到回家的路。

⑩是的，父亲说的是“我们家的燕子”，他已经将燕子当成我们家的一员了。一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……我的耳畔又响起了儿时的歌谣：“小燕子，穿花衣，年年春天来这里。我问燕子你为啥来，燕子说，这里的春天最美丽……”

⑪“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。”车窗外的行道树已经吐出新芽，坐在车里的父亲分明感到，新的春天已经来了。

（选自《微型小说选刊》，有删改）

13.下面是选文主要内容脉络图，请阅读全文，将空白处的内容补充完整。（2分）



14.“看到新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，听到了夜深人静时的呢喃”，此场景在选文中三次出现，你读出了作者怎样的情感变化？（3分）

15.请从下面两个句子中任选一句，从描写方法或修辞的角度赏析。（3分）

（1）临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道缝儿。

（2）一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……

16.结尾一段在选文中有什么作用？请从内容和结构上分析。（2分）

17.“圆月”寓意合家团圆，“鸽子”寓意珍爱和平。在中国人的心中，“燕子”也是一个文化符号，请你结合选文内容，分析“燕子”的寓意。（2分）

【分析】本文记叙了“我”三年级时的春天：燕筑巢、捅燕巢、燕离去；第二年春天，燕归来；有一年春天，旧燕去，新燕来；去年，盖新房，盼燕来。表现了“我”对燕子、对家人的爱。

【解答】（1）本题考查内容提炼概括。本文是按时间顺序安排情节的，根据⑦段“在我的朝思暮想中，第二年春天，真有一只燕子飞到了我家”提炼：第二年春天；根据⑧段“又看到新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子”提炼概括为：新燕来。  
（2）本题考查梳理情感变化。根据③段“看着新泥累筑的燕巢，衔草进出的燕子，听着夜深人静时的呢喃，我心里想，它们的窝里还有什么”可知，燕子刚来“我”家筑巢时我很好奇；根据⑦段“听了父亲的话，我喜出望外，好像我的罪责减轻了一样”可知，第二年春天燕子回来了，“我”喜出望外；根据⑧段“这使我感到心安，整个春天抑郁的心情终于得到缓解”可知，旧燕死去后有新的燕子到“我”家筑巢，让“我”感到心安，抑郁的心情终于得到缓解。  
（3）本题考查赏析句子。①从描写方法的角度进行赏析。根据“放下”“打开““扛““推开”等动词，判断为动作描写。句中具体、准确地写出父亲爬三楼推玻璃窗的整个过程，这一细节是父亲为燕子回家留通道。表现了父亲对燕子回家的期待。  
②从修辞的角度进行赏析。把“一种温暖的情思”比作“爬山虎的藤蔓”，运用比喻的修辞方法。结合上文“父亲说的是‘我们家的燕子’，他已经将燕子当成我们家的一员了”分析作用，生动形象地写出了“我”对燕子、对家人的爱越来越浓的情感变化。  
（4）本题考查段落的作用。结构上：诗句照应题目，“坐在车里的父亲”照应文章开头，使文章结构紧凑完整。内容上：引用诗句“谁家新燕啄春泥”，暗示了父亲对燕子回归的期盼；“行道树已经吐出新芽”“新的春天已经来了”，含蓄地表达了父亲对家和家人的呵护，对美好生活的追求，升华文章主旨。  
（5）本题考查对关键语句理解。根据③段“农人都把燕子入户筑巢看作是吉祥的征兆，燕子勤劳肯干”可知，燕子寓意着吉祥、勤劳；根据诗句“谁家新燕啄春泥”、儿歌“小燕子年年春天来这里”可知，燕子寓意着春天使者；根据“燕子是念家的”可知，燕子寓意着对家的爱恋。  
答案：  
（1）①第二年春天；②新燕来  
（2）燕子刚来“我”家筑巢时我很好奇；第二年春天燕子回来了，“我”喜出望外；旧燕死去后有新的燕子到我家筑巢，让我感到心安，抑郁的心情终于得到缓解。  
（3）①运用了动作描写的方法，通过“放下”“打开”“扛”“推开”一系列动词，准确、具体地描写了父亲临出门时专门为燕子留通道的整个过程，表现了父亲对燕子回家的期待。  
②示例一：运用了比喻的修辞手法，把“一种温暖的情思”比作“爬山虎的藤蔓”，生动形象地写出了“我”对燕子、对家人的爱越来越浓的情感变化。  
示例二：运用了心理描写的方法，形象地写出了“我”对燕子、对家人的爱越来越浓的情感变化。  
（4）内容上，暗示了父亲对燕子回归的期盼，对家和家人的呵护，以及对美好生活的追求这一主题；结构上，照应标题和文章开头，使文章结构紧凑完整。  
（5）示例：文章中有诗句“谁家新燕啄春泥”、儿歌“小燕子年年春天来这里”、内容上多次出现“春天”、“燕子是念家的”，所以，我认为燕子有恋家、爱家、勤劳持家及春天使者等寓意。

【点评】句子赏析的答题方法：  
一、从修辞手法角度赏析：  
赏析一般格式为：修辞+修辞特点+内容+中心  
比喻形象生动；拟人生动形象；排比整齐，有气势；夸张突出特点；反问加强语气；反语增加讽刺意味。  
表述形式：运用了……的修辞手法，描写了 ……表达了……。  
二、从描写的角度赏析：  
1、人物描写格式：人物描写方法+内容+中心     表述形式：通过对人物的……描写，写出了……表达了……。  
2、景物描写格式：描写内容+作用（渲染气氛，烘托人物心情等）     表述形式：通过描写……烘托了……。

**三、思辨与探究（10分）**

阅读下面非连续性文本，按要求完成18～21题。（10分）

海南灯塔

①海南岛海域辽阔，有众多的港口、暗礁、险滩和岬角。对于船员们来说，灯塔是最直观有效的避险和校正航标，攸关安全乃至生死。在航海活动中，船员可以根据灯塔的方位、高度、射程等来确定自己的位置和远近，在迷雾、风暴等恶劣环境中也不会迷路。由此，灯塔也被誉为“航船的保护神”。

②目前，海南沿海地区分布着30多座灯塔和400多个大小灯桩、灯浮标等航标。这些大大小小的灯塔和航标，如环嵌宝岛的夜明珠，形成绵长的灯塔链。

③矗立在海南省文昌市北端海角的木栏头灯塔，就守卫着一片格外危险的水域。这里扼守着琼州海峡东口，岬角前方有着海水流速号称世界第二的“急水门”，海况极复杂，暗礁密布，到了退潮时，海上甚至会出现一段段“小瀑布”般的激流。历史上这片水域被叫作“鬼门关”，船只常会遇险。灯塔建成后，过路航船不再误入歧途。

④2019年3月，位于海南省文昌市的铜鼓咀新灯塔建成，这座形似火箭、位于文昌航天发射基地附近的灯塔也被赋予了新的使命——护航“天运”。海上运来的大型火箭会凭借灯塔指引进入基地，同时，灯塔还为火箭发射进行安全警戒，设置专用方位点校准轨道坐标。

⑤海南省三沙市目前已拥有灯塔十几座。北礁灯塔和浪花礁灯塔被称为西沙双子塔，如同屹立在南海上的“女神”，守护着西沙的南、北大门。没有灯塔之前，两礁附近水深流急，平时涨潮时礁盘多隐没水下，很难发现，有不少船只在此触礁遇难。灯塔建成后，避免了很多海难。一些在附近打鱼的渔民喜欢把渔船锚泊在灯塔边上的环礁湖里，躲避风暴或休憩。他们说：“有灯塔在，心里更踏实。”

⑥如今，现代导航技术的发展已一日千里，但卫星导航定位仍有微量偏差，而即便是微量偏差，也可能导致船毁人亡，所以，船长、水手仍喜欢看灯塔导航。灯塔是航船的守护神，而守灯人则是灯塔的守护者。灯塔需要24小时有人值守，“人塔合一，塔人不分”才能保障其正常运行。守灯人的生活充满了琐碎和寂寞，他们也被称为“海和尚”。日出日落，潮涨潮落，枯燥的工作之外，还穿插着困苦甚至危险。在海南的不少灯塔中，都有着专门的守灯“世家”，世代传承守灯之重任，同时也延续着守灯人所独有的寂寞、孤独、困难甚至是危险，还有忠诚！

⑦南海“珠链”——海南灯塔，照亮了航船前行的方向，也见证了海南海岸的美妙与变迁。

（节选自《中国国家地理》，有删改）

【链接材料一】海南还有罕见的女守灯人，如“女承父业”的吴秋芳。她的父亲吴朝芹曾是琼崖纵队的战士，1957年成为守灯人。吴秋芳就诞生在灯塔旁的小茅草屋，因为住得太偏僻，她被村里孩子叫“野姑娘”。父亲去世后，她按照父亲的遗愿，把父亲葬在灯塔之畔，并在19岁就开始了艰苦而危险的守灯生活。

（摘自《中国国家地理》，有删改）

【链接材料二】网友说：当今世界，卫星导航技术已经得到了广泛应用。在先进导航技术的帮助下，驾驶舰船扬帆远航就像我们平时利用车载导航驾驶汽车一样轻松自如。灯塔已经没有实用价值，形同虚设，完全没有存在的必要了。

18.选文第②段加点字词能否删去？为什么？（3分）

目前，海南沿海地区分布着30多座灯塔和400多个大小灯桩、灯浮标等航标。

19.选文第⑤段画线句运用了什么说明方法？有什么作用？（3分）

20.【链接材料一】可以作为选文中哪一段文字的佐证材料？请选择恰当的一项。（2分）

A.第①段 B.第③段 C.第④段 D.第⑥段

21.你是否认同【链接材料二】中网友的观点？请结合选文内容说明理由。（2分）

【分析】本题为海南灯塔的材料阅读。第一题考查说明文语言的特点，第二题考查说明方法及作用，第三题考查对文本内容的理解，第四题考查理解文章内容及发表观点。

【解答】（1）“目前”限制了时间，不排除今后会有变化。“多”表示海南沿海地区分布着不止30座灯塔和不止400个大小灯桩、灯浮标等航标。如果去掉，就变成了确指的数量，与实际情况不符，这就过于绝对化。  
（2）第⑤段画线句将建塔前和建塔后的情况进行对比，运用了作比较的说明方法，突出了灯塔能帮助船员指引方向及避险的重要作用。  
（3）【链接材料一】主要介绍了罕见的女守灯人吴秋芳，传承父亲守灯之重任，延续着守灯人所独有的寂寞、孤独的事例，和第⑥段“在海南的不少灯塔中，都有着专门的守灯‘世家’”的内容相符。  
故选：D。  
（4）结合“船长、水手仍喜欢看灯塔导航。灯塔是航船的守护神，而守灯人则是灯塔的守护者”可知，“灯塔已经没有实用价值，形同虚设”的观点是错误的。因为卫星导航定位仍有微量偏差，而即便是微量偏差，也可能导致船毁人亡，塔仍是最直观有效的避险和校正航标，船长、水手仍喜欢依靠灯塔导航。据此作答即可。  
答案：  
（1）不能删，因为“目前”一词表示时间限定，“多”字在数量上表有余数，说明选文中介绍的灯塔数量只是当时统计得出的结果，去掉这些加点字词，句子的意思就变成了确指的数量，与实际情况不符，所以不能删去。体现了说明文语言的准确性和严谨性。  
（2）作比较，突出了灯塔能帮助船员指引方向及避险的重要作用。  
（3）D  
（4）不同意。因为原文中提到卫星导航定位仍有微量偏差，在狭窄又危险重重的水道上，灯塔仍是最直观有效的避险和校正航标，船长、水手仍喜欢依靠灯塔导航。可见，现代导航技术虽给航海提供了便利，但灯塔依旧有它不可替代的作用。

【点评】初中说明文常用说明方法的分类及作用：  
①举例子：通过举具体的事例对事物的特征/事理加以说明，从而使说明更具体，更有说服力。  
②列数字：用具体的数据对事物的特征/事理加以说明，使说明更准确更有说服力。  
③分类别：对事物的特征/事理分门别类加以说明，使说明更有条理性。  
④作比较：把\_\_\_和\_\_\_\_加以比较，突出强调了事物的特征/事理。  
⑤打比方：将\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_，从而形象生动地说明了事物的特征/事理。  
⑥作引用：引用经典著作、名家名言、公式定律、典故谚语、文献、诗词、歌谣、传说等进行说明，从而使说明的内容更具体、更充实。  
⑦下定义：用简明科学的语言对说明的对象/科学事理加以揭示，从而更科学、更本质、更概括地揭示事物的特征/事理。

**四、写作与表达（50分）**

22.阅读下面材料，按要求作文。（50分）

为缅怀“世界杂交水稻之父”袁隆平，阳光学校九（3）班召开了主题班会。在班会上，老师和同学们倾情回顾了袁隆平的一生—

师：2021年5月22日，被世人誉为“当代神农”的袁隆平爷爷永远离开了我们，全世界为之痛惜！他的一生，平凡而伟大！

生1：他个子不高，长相平平，但很乐观，爱好广泛，他最爱游泳和打排球，81岁还参加排球赛，他平时喜欢在实验田里拉小提琴。

生2：袁隆平爷爷一生低调且朴素，他不住豪宅，不穿名牌，不食大餐。

生3：他心怀梦想，目睹了那个年代断粮缺食的生活状况，他想让所有人远离饥饿，并一生为此苦耕不辍。他还有两个愿望；一个是禾下乘凉，一个是杂交水稻覆盖全世界！

生4：他对给予他帮助的人心存感激，他说母亲是对他影响最大的人，曾在给母亲的信中说：“他们说，我用一粒种子改变世界，我知道，这粒种子是妈妈您在我幼年时种下的！”

……

阅读以上材料，你有哪些认识和感悟？请任选一题作文。

（1）请根据以上材料，自选角度，自主立意，自拟题目，自定文体（诗歌除外），写一篇文章。

（2）请将题目“袁爷爷教会我 ”补充完整，写一篇演讲稿。

（3）“世界”可以是个人的“小世界”，也可以是家庭、学校、社会，还可以是整个地球，乃至整个宇宙。袁隆平用“一粒种子”改变了世界，如果你心中也有这样“一粒种子”，你所改变的世界是什么样的？请发挥想象，以“我有一粒种子”为题，写一篇记叙文。

要求：①书写工整，卷面整洁；②不少于500字；③不得泄露个人相关信息，凡涉及真实地名、校名、人名，请用xx代替；④不得抄袭试卷中的材料及他人作品。

文题一：【分析】这是一篇材料作文。要紧扣材料，从袁隆平的事迹和品质中选择立意角度。可从“平凡和伟大”“爱好和志趣”“梦想与追求”以及“热爱生活”“感恩有你”等方面立意，拟写题目。根据立意，可叙述自己或他人的经历和故事，抒发真情实感；也可提出观点，展开论述。比如以“我的梦想”为话题写作，“梦想”是题眼，“我的”是范围。“梦想”的意思是对于未来的一些美好的向往，是可以通过努力与拼搏得到实现的想法。“我的梦想是什么？”“我为什么有这个梦想？”“我打算怎么实现这个梦想”，围绕这三个问题去行文，重点表述后两者。素材可以是自己生活中的具体事件，也可以是历史、文学史、自然界等中的事件或现象，比如可以用闻鸡起舞去证明梦想需要努力，用司马光写《资治通鉴》去证明梦想需要时机和心态。主题一般比较昂扬，富有感染力，同时也要有可挖掘性。

【解答】追梦路上

世界之大，天下人人怀揣梦想。有的人整日做着白日梦，一无所获；有的人怀揣梦想不懈追求，有些失败了，只有少数幸运儿能够取得成功。但是面对这个现实而残酷的，我觉得应该依旧保持着奋斗的热情--如果追梦开始都没有，又怎么会有成功呢？  
 那么我们如何追梦呢？  
   首先要将梦想付诸于行动。如柏拉图提出的“乌托邦”，是财产共有，人民平等，一切公正的美好社会，但其仅仅是种空想社会主义：没有真正有人站出来用自我行动，鼓舞、带动大家一同为这一美好梦想而奋斗，又怎么可能会实现成真呢？因此，我们应该用实际行动追梦。  
  其次是自信追梦。余华二十岁时与过来人分享自己的文学梦。前辈对他说：“我的昨天就是你的今天。”可他却怀揣着一份自信：“我的明天不会是你的今天。”如果当年的他没有拥有这一份自信，他也许就会被泼冷水后放弃自己的梦想，也就不会有后来的成功了。因此，在追梦路上，不怕遇到什么困难打击，都要怀有对自信的肯定。  
  第三就是要坚持不懈，永不放弃。正因不惧困苦的坚持，杨时才得以打动陈颐，成功拜他为师；正因不怕迫害坚持，司马迁才得以写出“史家之绝唱”的《史记》；正因坚持，正因有“铁杵磨成针”的坚持，李白才得以成为名垂千古的大诗人。因此，在追梦途中要有执着的内心。  
  当然，在追梦路上，即使有所成就，也不骄傲自满，要永远怀着“人外有人，山外有山”的信心，不断完善自我，学会精益求精。  
  梦想与年龄无关，与身份无关，与财富无关。它就像黑暗里的明灯，像深林中的指示，像沙滩上的珍珠。让我们拥抱梦想吧，追逐梦想吧，追梦路上充满期望，追梦的人儿青春永在。

【点评】文章谈起了自己对于梦想的看法以及如何追逐梦想的方法，思路清晰，层次分明。文章又引用了古今中外许多名人追逐梦想的事例，材料丰富，论述有理有据，令人信服。

文题二：【分析】这是一道供材料的半命题作文。“袁爷爷教会我\_\_\_\_\_”，要先根据立意，将题目补充完整。如填入“勤劳朴素”“学会感恩”“心怀梦想”“热爱生活”“责任担当”等。行文要符合演讲稿的文体规范和文体要求，要注意特定的场合和对象，综合运用记叙、议论、抒情等表达方式，演讲要有真情实感。

【解答】袁爷爷教会我爱惜粮食

亲爱的老师、同学们：  
  大家好！今天我演讲的题目为《袁爷爷教会我爱惜粮食》。  
  2021年5月22日13时07分，一个看似平常日子和时间，却发生了一件非常不平常的事情——被称为“杂交水稻之父”的袁隆平，袁爷爷永远离开了我们，享年91岁。  
  每当想起“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”这句古诗时，我的眼前，我的脑海里就会立刻浮现出袁爷爷的身影。他那古铜色的脸上，总挂着那笑容，一道道深刻的皱纹记录着他那不平凡的岁月；他总是穿着那几十块钱的衬衫，顶着严寒，忍着酷暑，在农田中奔波……  
“永不满足，永远不躺在过去的功劳簿上。让中国人端稳中国碗，让中国碗装满中国粮。”这是袁老至死坚持的信念。想当年，当袁老发现了第一颗杂交水稻时，当他公布这件事时，是那么多人的不信任和不理解。只有袁老和他的两位学子依旧坚持在岗位上。我想如果没有他们当时的坚持，可能就不会有我们现在衣食无忧、健康幸福的生活。  
  正是那一颗杂交水稻喂饱了全中国人民，也喂饱了多少国家。像美国，日本当时那些科技发达的国家，早就开始了研究水稻的工作，他们向里面砸进了多少钱，却依然没有好的成果。但是当袁隆平爷爷向世界、向国际发出这一发现时全世界的人民都震动了。美国还轻蔑的说：“我们做不到的事，区区一个中国乡村教师却能做到？”但是事实却让他们打脸，正是袁爷爷发现的那一粒种子喂饱了我们所有人。  
  我们现在还不能向袁爷爷那样，为杂交水稻，为国家做贡献。但是我们现在能做的事，珍惜每一粒粮食，实行光盘行动。不让远在天界的袁爷爷心寒。袁老，走好！  
  谢谢大家！

【点评】本文以怀念袁隆平爷爷主要素材，表达了要“爱惜粮食”的主题，向同学们发出号召。文章对袁爷爷的描写很生动具体，表现的主题富有积极意义，具有较强的说服力。

文题三：【分析】本题是命题作文。将“种子”理解为“理想”“梦想”“愿望”“志向”等意义，沿用比喻的用法，叙述自己或某人“种下种子”“辛勤浇灌”“开花结果”的过程，写出“期盼”“不畏艰苦”“喜悦”诸多的感受。“我有”指自己拥有。本题要求围绕题干设置的情境发挥想象，写一篇记叙文。材料中的“种子”“改变”和“世界”是想象的关键点，写作时要围绕关键点，通过想象，补充背景，叙述经历和故事，抒写感受。关键是想象要合理，情节要具体生动。

【解答】我有一粒种子

小时候，妈妈对我说：“从小在心里种下爱好的种子，长大后你就能尝到甜蜜的果实。”  
  记得我上学前班时，妈妈给我报了硬笔书法班。每天学校的作业写完后，我还要写书法作业。有一天准备去上课时，我实在忍不住了，和妈妈展开了一场“战斗”。我对妈妈说：“别的小朋友都在外面玩，谁会这么早学写字啊！”妈妈反驳道：“现在抽出空余的时间学写字，等你以后上了小学，每天完成作业快，而且字写得漂亮，会很自信！”这时，天空霎时阴沉下来，响起一声闷雷，仿佛老天也在回击我。面对老天和妈妈的反对，我哑口无言，只好眼睛一瞟，嘴角一歪，嘴巴一噘，露出一副不服气的样子。然而没办法，我只能乖乖地跟着妈妈去写字。  
  我练字的时候，历经了种种困难。光握笔，我就练了一个星期。在学笔画“横”时，老师讲解后，我拿起笔在纸上写，再对比一下字帖，简直是哭笑不得：我写得弯弯曲曲，像条波浪线，而老师写得直直的，稍有一点倾斜。老师过来看了看，耐心地对我说：“孩子，写字时手不能抖，否则就会写成你这样。”我按照老师说的方法，又写了一个，果然比刚才好一些。就这样，我写一行，老师指点一番，一页下来，我居然写得还不错，连老师都竖起大拇指为我点赞。慢慢地，我喜欢上了写字。  
  不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江河。现在的我每天作业写得快，字也写得很漂亮，这些都得益于早学写字。这颗无形的种子已经在我心里生根，以后还会发芽，长成参天大树！

【点评】“一分耕耘，一分收获”！小作者选择自己幼时学写字的经历，以小见大，揭示“一颗种子”在“我”成长中的重要意义。